

Hommage à Paul Collomb

1921-2010

En 2010, Paul, tu t'es retiré au Mont Parnasse, dans la joie de ta peinture. Tu es en compagnie des peintres qui défient le temps. Ceux qui, de touches en touches de couleurs, de plus en plus vives, de plus en plus claires, expriment une jeunesse toujours recommencée.

Les rectangles de toile qui se succédèrent sur le fidèle chevalet de tes débuts, furent des fenêtres ouvertes sur la fraîcheur du monde. Tu fais partie du groupe des artistes du bonheur : Veermer, Fragonard, Renoir, Bonnard, Matisse, Marquet... La liste est belle et longue. Le chœur des Muses chante sans ostracisme tous les sentiments. La félicité a, elle aussi, engendré bien des chefs-d'œuvre.

Ton art, Paul, s'immobilise dans une sereine émotion. Il s'équilibre dans le silence des verticales et des horizontales qui partagent en porte d'harmonie tes compositions, cette secrète organisation des peintures de tes rêves.

Tes pastorales s'illuminent de teintes chatoyantes, tandis qu'un vert sombre s'interpose en faire valoir.

Les couleurs chaudes et froides jouent en contrepoint et nous enchantent. Au regard de tes œuvres, Paul, nous entendons de tendres andantes mozartiennes. Ces troublants instants d'un temps arrêté sur les permanents mystères.

Paul, tu as cette élégance, cette générosité, de nous offrir uniquement tes moments de bonheur. Tu as conservé pour toi seul, dans ta boîte aux souvenirs tes images de douleur.

Merci Paul de nous inviter dans ta belle promenade à travers les jardins, les forêts, les chemins, les champs, les rivières, les plages et aussi dans la tendre intimité des méditations de la femme solitaire. Paul, tu es parmi nous. Ensemble nous savourons tes voluptueux poèmes en joyeuses couleurs.

Michel King

Vice-président de la SNBA