Discours du Maire
Inauguration fresque histoire d'Oyonnax
Jeudi 20 octobre 2011 – 19 H

Mesdames, Messieurs les Chefs d'entreprise, Chers mécènes,

Messieurs PELIN (les propriétaires du mur),

Mesdames, Messieurs les Elus,

Mesdames, Messieurs,

Votre présence à tous, ce soir, me fait chaud au cœur car elle témoigne de l'amour que vous portez à notre ville, cette ville pour laquelle je me bats quotidiennement, avec mon équipe.

Elle est le signe également de la reconnaissance que vous accordez aux efforts entrepris pour la rajeunir, pour la redynamiser, pour la faire vivre tout simplement.

Et le pouls d'Oyonnax, cœur de notre territoire du Haut-Bugey, on le sent bien maintenant : regardez le succès qu'a remporté, la semaine dernière, le premier congrès de l'Association des Acteurs Economiques.

Et bien, cette fresque, c'est un peu la même histoire, l'histoire d'un partenariat entre les entrepreneurs, les forces vives du bassin et nous, élus et oyonnaxiens. Dans le prolongement de la fresque inaugurée le 11 novembre dernier, une réflexion a été lancée avec Monsieur Halim BENSAID, Directeur de CITE CREATION, et les mécènes, et le projet a abouti à une évocation de l'histoire industrielle de la ville, qui, tout en rappelant la fierté d'Oyonnax pour son passé, montrerait son ouverture vers l'avenir, à la pointe de l'innovation et de la technologie.

Cet emplacement, au carrefour des rues Anatole France et Laennec, à deux pas de la future Cité Administrative, est un lieu de passage important, et nous avons choisi d'y peindre ce second tableau, qui, au premier regard, dévoile l'histoire industrielle de la ville. Nous avons voulu, entrepreneurs, artisans et élus, que cette œuvre soit celle de tous les Oyonnaxiens et de tous les hommes et femmes du bassin et qu'hormis l'indéniable dimension esthétique qu'elle va apporter au quartier, elle soit lisible par tous et qu'elle

fasse connaître l'histoire de notre ville, encore trop confidentielle hors des métiers de la plasturgie. Cette fresque, clin d'œil historique et artistique, traduit l'esprit d'entreprendre qui a toujours animé les oyonnaxiens, de souche ou d'adoption, et sa lecture universelle permet à chacun de la comprendre et d'en partager les valeurs.

Par ailleurs, nous voulons que cette fresque, au-delà du relais pédagogique qu'elle endossera, soit initiatrice de partage et d'échanges intergénérationnels, donnant l'occasion aux uns de raconter leur histoire et permettant aux autres de se l'approprier et de continuer ainsi notre aventure humaine et industrielle.

Nous avons souhaité, en effet, que cette page rappelle à nos anciens la grande époque de l'industrie oyonnaxienne, qu'elle rappelle aux acteurs économiques qu'ils ont su la faire vivre et qu'elle témoigne auprès de nos jeunes qu'elle reste ouverte vers l'avenir.

Les artistes de CITE CREATION ont su rendre, avec talent, les idées qui leur ont été soumises et après un travail de peinture en atelier, ils l'ont mise en place, par marouflage, sur le mur préparé avec un apprêt spécial, tout cela devant être achevé avant les premiers frimas !

L'équipe de Monsieur BENSAID nous a, une nouvelle fois, impressionnés par le rendu final. Je ne doute pas que vous aussi apprécierez ce magnifique ouvrage.

Je veux également remercier chaleureusement les 78 mécènes, sans qui cette fresque n'aurait pu être réalisée, car, je vous le rappelle, elle n'a été financée que par des fonds privés et n'a pas coûté un centime à la collectivité.

Et pour exprimer ma reconnaissance, celle de la Municipalité, et, au-delà, celle de la Ville, je vous invite à découvrir la plaque sur laquelle est gravée le nom des donateurs.

Avant de partager le verre de l'amitié, je vous invite à applaudir les artistes, bien sûr, mais aussi et surtout les mécènes car, Oyonnax, voyez-vous, se positionne bien au-delà de sa réputation de ville industrielle !

Merci à vous tous.

Le Maire,

Michel PERRAUD

Conseiller général