SALON DU LIVRE JEUNESSE

– 3e ÉDITION –



DU 20 AU 22 NOVEMBRE 2026

CENTRE CULTUREL ARAGON - OYONNAX

Entrée libre

+ D'INFOS
Médiathèque | 04 74 81 96 97

CITÉ ÉDUCATIVE

la culture avec la copie privée

CENTRE CULTUREL ARAGON

Sofia

La Région Auvergne-Rhône-Alpes

AIN le Département

Oyonnax

SOMMAIRE

ÉDITO PAGE 1

AUTEURS PAGE 2

ÉDITEURS PAGE 12

EXPOSITIONS PAGE 13

CINÉMA

SPECTACLES PAGE 14

LECTURES PAGE 15

ATELIERS PAGE 16

RENCONTRES PAGE 17

PROGRAMME DÉTAILLÉ PAGE 18

SALON DU LIVRE JEUNESSE

Le plaisir de lire, la liberté de rêver...

Pour sa troisième édition, le Salon du livre jeunesse poursuit une belle ambition : faire découvrir aux enfants et aux adolescents que la lecture est avant tout une source de plaisir, d'évasion et de liberté.

Bien au-delà de l'apprentissage scolaire, ouvrir un livre, c'est franchir les portes de l'imaginaire, explorer de nouveaux horizons, s'émouvoir, s'émerveiller et parfois même porter un autre regard sur le monde.

Dans une société où les écrans occupent une place toujours plus importante, cultiver le goût de lire est un véritable enjeu. Non pas en opposant les pratiques, mais en donnant aux jeunes l'envie de découvrir, à leur rythme, toute la richesse des livres.

Rencontres avec les auteurs et les illustrateurs, échanges, découvertes et animations font de ce salon un moment privilégié de partage et de curiosité, où chacun peut trouver l'histoire qui lui donnera envie d'en découvrir d'autres.

Car un livre ouvert est une invitation à imaginer, à comprendre et à grandir.

Que cette troisième édition soit une belle promesse de découvertes et, surtout, le début de nombreuses aventures littéraires !

Très beau Salon du livre jeunesse
à toutes et à tous !

ANNE BURGAUD MOREL
Adjointe en charge de la culture, de la mémoire et de l'animation

LES AUTEURS INVITÉS



CÉCILE ALIX

AUTRICE (ROMANS, ALBUMS, BD)

Samedi et dimanche



Cécile Alix est autrice pour la jeunesse et conférencière. Elle s'intéresse de près à la pédagogie sociale et intervient auprès de jeunes atteints de troubles cognitifs. Elle écrit des albums, des contes, des romans, des pièces de théâtre et des BD pour la jeunesse, ainsi que des ouvrages pédagogiques. Ses textes s'adressent aux jeunes enfants, mais aussi aux lecteurs 8-12 ans, aux adolescents et aux enseignants.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

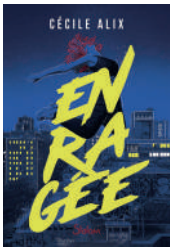
Enragée

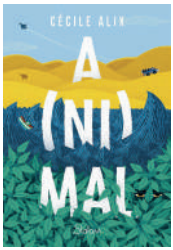
Guerrière

A(ni)mal

L'Ours Pompon et la baleine Gobe-tout
(illustré par Antoine Guilloppé)

Homère in the city
(Prix Chronos de littérature 4e-3e)

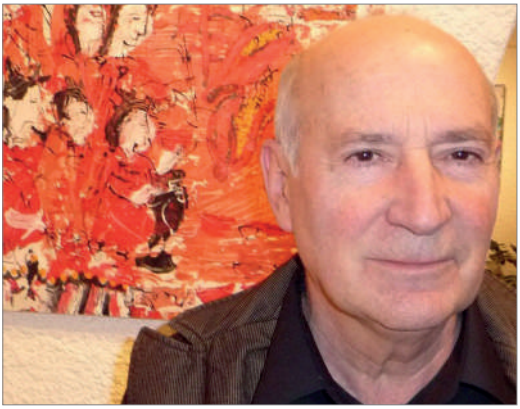




Guy Béjoint

Auteur, illustrateur

Samedi et dimanche

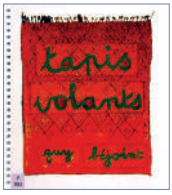


L'oyonnaxien Guy Béjoint aime la poésie, la peinture, l'humour et la pédagogie : ses albums représentent modestement le sommet de cette pyramide.

DERNIÈRES PARUTIONS

Tapis volants
Un couac dans les flocons
Le soleil en pyjama





Nathalie Bernard

Autrice (romans)

Samedi et dimanche



Passionnée par toutes les formes de création artistique, Nathalie Bernard commence par étudier l'histoire de l'Art. Lors d'un cours de littérature, elle découvre le *Voyage au bout de la Nuit* de L.F. Céline. C'est le déclic. Elle laisse tomber son mémoire pour écrire un conte fantastique sur les vampires, puis des thrillers. Devenue maman, elle écrit plusieurs séries pour les 6-12 ans avant de trouver le format qu'elle préfère : des romans relevant du genre thriller ou historique, souvent engagés et défendant des causes qui lui sont chères : l'écologie, les peuples opprimés...

DERNIÈRES PARUTIONS

La part du vent
(prix Sorcières Passionnant maxi 2026)
La lettre de Sasha
Ash & Rose
Keep hope





Anne-Lise **BOUTIN**

Illustratrice

Samedi et dimanche



Formée à l'école Duperré en Textile, puis aux Arts Décoratifs de Paris, Anne-Lise Boutin a travaillé régulièrement pour la presse quotidienne et pour diverses revues et magazines. Elle réalise également des couvertures de roman jeunesse et adulte et a illustré une cinquantaine de livres jeunesse. Ses illustrations à l'encre, aux feutres ou en papiers découpés et autres découpages - collages numériques s'inspirent des arts populaires, du merveilleux et de l'étrange mais se nourrissent aussi d'un fort intérêt pour la nature et le vivant en général.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

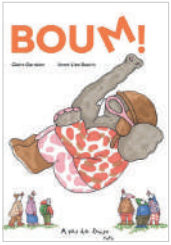
Ma vie en grand

Les frères Zzli

La cabane au milieu de rien

L'ours et la louve (livre-CD)





Barbara **CANEPA**

Autrice et illustratrice (BD)

Samedi et dimanche



Barbara Canepa, née à Gênes, est une dessinatrice et scénariste italienne de bande dessinée. Après des études d'architecture, elle travaille en tant que dessinatrice publicitaire et illustratrice. En 1996, elle commence sa collaboration avec la Walt Disney Company en tant que illustratrice, dessinatrice et character designer. Après avoir collaboré à la réalisation de séries à succès telles que *Monster Allergy*, *W.I.T.C.H.* et *Sky doll*, sa dernière série co-écrite avec Anaïs Halard, *Au chant des grenouilles*, fait l'unanimité ! Barbara Canepa a également été éditrice et directrice de collection chez Soleil. Son travail se distingue par son style unique et sa capacité à créer des univers imaginatifs narrativement captivants.

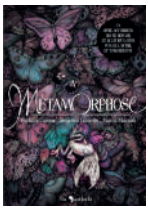
BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

Au chant des grenouilles

Métamorphose

Sky doll





Catherine CUENCA

Autrice (romans)

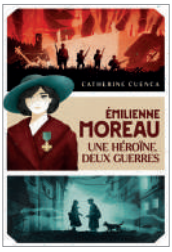
Samedi et dimanche



Catherine Cuenca publie son premier roman historique en 2001. Elle enchaîne sur une licence d'Histoire et un travail en bibliothèque. Séries ou one-shot, ses romans ont pour cadre différentes périodes historiques, de la préhistoire à la Seconde Guerre mondiale. Ses romans s'adressent à un large public jeunesse, des pré-adolescents aux jeunes adultes. Aujourd'hui, elle est l'autrice d'une quarantaine d'ouvrages. Histoires vraies, récits à suspense ou d'aventures... avec l'Histoire tout est possible ! Prêt▪e▪s pour un voyage dans le temps ?

DERNIÈRES PARUTIONS

Émilienne Moreau, une héroïne, 2 guerres
Rosa Bonheur, peintre de la cause animale
Sœurs de guerre





Pierre DELYE

Auteur, conteur

Samedi matin

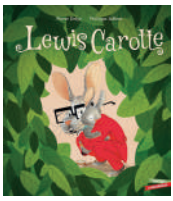


Ce conteur du Nord de la France compose avec les mots pour trouver l'histoire juste. Son répertoire, essentiellement composé de contes et légendes traditionnels, s'est ouvert au fil du temps aux récits de vie comme aux récits contemporains.
Il y a chez Pierre Delye un amour de la langue tout particulier, comme un plaisir de gastronome : « Quand les mots ont du goût, les oreilles sont contentes de les manger ». Auteur jeunesse à succès (*La grosse faim de P'tit Bonhomme, SSSSSSSi j'te mords, t'es mort !*, ...) Pierre Delye a développé le goût d'écrire même si le goût de dire ne sera jamais moins fort.

DERNIÈRES PARUTIONS

La grande nuit de P'tit bonhomme
Quelle aventure ! *(éd. Oui'dire)*
Lewis Carotte





David DUMORTIER

Poète

Samedi et dimanche



David Dumortier est né en 1967. Arabisant, diplômé de l'INALCO (Institut national des langues et civilisations orientales), il a séjourné au Proche-Orient. Il écrit aussi bien pour les adultes que pour les enfants. Son écriture donne aux choses et aux évènements un sens qui résonne dans la vie des hommes. David Dumortier occupe une place à part tant en littérature jeunesse où ses livres ont été particulièrement remarqués, souvent récompensés et adaptés au théâtre, qu'en littérature générale. Sa fantaisie poétique se retrouve dans chacun de ses titres.

DERNIÈRES PARUTIONS

Chut ! Il parait qu'il ne faut pas le répéter
La brocante aux mille collections
Monsieur Nez fait ce qu'il lui plaît
Les devinettes de la langue au chat





Rémi FARNOS

Auteur, illustrateur

Samedi et dimanche



Rémi Farnos est né à Béziers en 1987.
En 2008, il intègre l'école des Beaux Arts d'Angoulême (EESI) dont il obtient le DNSEP (Diplôme national supérieur d'expression plastique). En 2015 sort *Alcibiade* aux éditions La Joie De Lire (sélectionné au Salon du Livre et de la Presse Jeunesse de Montreuil ainsi qu'au FIBD d'Angoulême ; Lauréat du prix Versele 2018). D'autres titres paraissent à la Joie de Lire les années suivantes *(Le Monde des Végétanimaux ; Le Pré aux vaches*) et il illustre leur collection des mystères.
En parallèle, il réalise les trois tomes de *Calfboy* aux éditions de la Pastèque.
Son dernier titre, *La rivière de mon grand-père*, évoque de manière très sensible le thème du deuil.

DERNIÈRES PARUTIONS

Les mystères des fake news / David Marchand
Les mystères de l'IA / Mathieu Ruf
La rivière de mon grand-père





Laura **GIRAUD**

Autrice, illustratrice

Samedi et dimanche



Laura Giraud est autrice et illustratrice d'albums pour la jeunesse et de bande dessinée, née entre montagnes et forêts dans un petit village des Alpes en 1993. Après des études à l'ENAAI de Chambéry (École nationale des arts appliqués et de l'image), elle développe un univers sensible et profond qui lui ouvre les portes de l'édition jeunesse. Entre 2019 et 2023, elle publie plusieurs albums. Son travail se caractérise par des illustrations sensibles qui abordent des thèmes variés, reflétant sa vision du monde et son parcours personnel. Aujourd'hui, Laura Giraud se consacre entièrement à la création, l'illustration et à la bande dessinée.

DERNIÈRES PARUTIONS

Poulettes en guoguette *(éd. Oui'dire)*
Les statues de la mer
Le vilain roi Vikain





Antoine **GUILLOPPÉ**

Auteur, illustrateur (albums)

Samedi et dimanche



Antoine Guilloppé publie des albums jeunesse en tant qu'auteur-dessinateur depuis 1998, parmi lesquels *Loup Noir, Grand blanc, Pleine lune, Plein soleil et Ma jungle* ou encore la série *Akiko*, qui ont marqué un tournant dans sa manière de travailler. Ses illustrations, très graphiques, se distinguent par un trait maîtrisé et très peu de couleurs. Depuis 2010, il développe une nouvelle forme d'illustrations avec l'aide de la technique de découpe au laser. Cette nouveauté technologique, peu utilisée jusqu'alors, a définitivement mis son travail en lumière et lui a apporté une reconnaissance publique et critique.

Découvrez une sélection d'originaux en salle Miklos du 3 au 28 novembre.

DERNIÈRES PARUTIONS

Bébé en chemin
Frère et Sœur quoi qu'il arrive
Plein rêve





Cécile JACOUD

Autrice, illustratrice (albums)

Samedi et dimanche



Cécile Jacoud s'est spécialisée depuis une dizaine d'années dans le papier découpé. Ses livres ne fonctionnent pas sur le principe d'un pop-up mais vous invitent au contraire à aller dans les profondeurs. Elle explore les thèmes de la nature, de l'identité et de la mémoire. Ses œuvres captivent par leur profondeur émotionnelle et leur beauté visuelle. Elle sculpte le papier, et le façonne ; elle le transforme pour créer des jeux d'ombres et de la profondeur de champ. Tous ses livres sont publiés chez Amaterra.

Découvrez une sélection d'originaux en salle Miklos du 3 au 28 novembre.

DERNIÈRES PARUTIONS

Le papillon citron. Un messager du printemps
L'écureuil roux. Un habile petit rongeur
Dans le secret des eaux tranquilles





Clarisse LOCHMANN

Autrice, illustratrice (albums)

Samedi et dimanche



Clarisse Lochmann a suivi des études de design graphique à Paris. Sa pratique artistique est concentrée sur les jeux de couleur et de transparence : elle associe des illustrations peintes à la main (à l'encre par exemple) à des formes qu'elle dessine à l'ordinateur. La confrontation de ces deux techniques crée des espaces de contrastes qu'elle aime manier.
Dans la file, édité par l'Atelier du Poisson Soluble en 2019, est le premier livre de Clarisse Lochmann pour lequel elle signe les textes et illustrations. Il a depuis été suivi par de nombreux albums !

DERNIÈRES PARUTIONS

Le Manteau
Fichteflou
Josette





JUSTINE MEYNIER-TESTA

AUTRICE, ILLUSTRATRICE

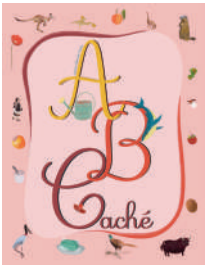
Samedi et dimanche



Justine Meynier-Testa est institutrice au sein de l'école Bernard Clavel de Coteaux-du-Lizon (39). Passionnée de littérature jeunesse, elle présente son album *ABC caché*, un abécédaire ludique qu'elle a conçu et illustré durant son congé maternité.

DERNIÈRE PARUTION

ABC Caché



CHRISTINE NAUMANN-VILLEMIN

AUTRICE (ROMANS, ALBUMS)

Samedi et dimanche



Christine Naumann-Villemin est auteure de livres pour enfants. Elle a travaillé comme orthophoniste et c'est pour ses petits patients qu'elle a commencé à inventer des histoires. Puis elle a écrit pour ses enfants, pour les copains de ses enfants, pour les cousins des copains... Elle est auteur de nombreux livres souvent édités chez L'école des loisirs mais aussi chez Mijade, Milan, Nathan, Jungle, Rageot, Hachette... Aujourd'hui, Christine Naumann-Villemin est professeur-documentaliste. Elle a reçu le 27e Prix des Incorruptibles (année 2015-2016) - niveau CE1 - pour son livre *Clodomir Mousqueton*, illustré par Clément Devaux.

BIBLIOGRAPHIE (TRÈS) SÉLECTIVE

Un bonbon à la bergamote
Automne, tourbillonne !
Mon pantalon a disparu !





Nathalie **NOVI**

Illustratrice (romans, albums)

Samedi



Diplômée de l'école nationale supérieure des Beaux Arts de Paris en 1987, Nathalie Novi a illustré plus de soixante albums jeunesse, tous signés par des auteurs reconnus tels que Jo Hoestlandt, Thierry Lenain, Jean-Claude Mourlevat, Fabrice Colin..., édités chez Albin Michel, Didier Jeunesse, Gallimard, Bruno Doucey... Ses originaux ont fait l'objet de nombreuses expositions et ses albums ont reçu de nombreux prix (prix Amerigo Vespucci, prix international de Bologne...).
Ses techniques préférées sont le pastel, l'huile, l'acrylique, le dessin à la mine de plomb, l'encre sur des supports variés. L'enfance, la famille, la nature, le monde inversé sont les thèmes inépuisables de son travail. Elle vit dans les douces collines du Jura.

Découvrez une sélection d'originaux en salle Miklos du 3 au 28 novembre.

DERNIÈRES PARUTIONS

Voyage, voyage...
Vents de mémoire
L'étonnante histoire de la Princesse au petit pois





Marie **QUENTREC**

Autrice, illustratrice (albums)

Samedi et dimanche

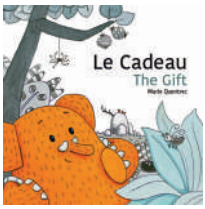


Marie Quentrec a étudié aux Arts Décoratifs de Strasbourg. Elle est aujourd'hui illustratrice indépendante de livres pour la jeunesse. Dessinant particulièrement pour les 2-6 ans, elle a notamment collaboré avec Susie Morgenstern. Dans les illustrations de Marie Quentrec, on rencontre toujours des animaux car ils lui plaisent plus que les hommes. Les personnages de ses albums sont assez ronds, de couleurs très franches et souvent pleins d'humour.

DERNIÈRES PARUTIONS

Graines de folie
Le cadeau
Pas la salopette bleue !





Isabelle **SIMLER**

Autrice, illustratrice (albums)

Samedi et dimanche



Diplômée des Arts Décoratifs de Strasbourg, Isabelle Simler est autrice-illustratrice pour l'édition et la presse. Après avoir travaillé plusieurs années dans les domaines de la publicité et du dessin animé, elle se tourne vers l'édition jeunesse et publie en 2012 son premier album, *Plume*, élu l'un des meilleurs albums de l'année par The New York Times. En 2022, elle reçoit le Grand Prix de l'illustration décerné par le Musée de l'Illustration de Moulins pour son album *Les idées sont de drôles de bestioles*.
Son univers est un hommage à la nature dont elle pousse l'observation jusqu'aux plus infimes détails.

Découvrez une sélection d'originaux en salle Miklos du 3 au 28 novembre.

DERNIÈRES PARUTIONS

Mon chien savant
Alice aux pays des merveilles
Vivant





Natalie **TUAL**

Autrice (albums)

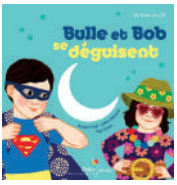
Samedi

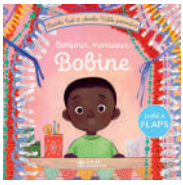


Collectionneuse de phrases et d'anecdotes, de bruits et d'accents, Natalie Tual ne se déplace jamais sans un carnet et un dictaphone. De la voix de la boulangère au brouhaha du marché, en passant par les expressions de ses enfants, elle « capte » les choses simples du quotidien et nourrit ainsi son inspiration.
Natalie Tual a travaillé pendant 10 ans comme clown au Rire Médecin. Ce métier, basé sur l'improvisation, lui a donné envie d'écrire des chansons. En parallèle de son métier de formatrice en musicothérapie, Natalie Tual écrit et compose aujourd'hui des histoires musicales pour les enfants.

DERNIÈRES PARUTIONS

La collection Bulle et Bob
Bonjour, Monsieur Bobine
Dans mon igloo





LES ÉDITEURS INVITÉS



AVEC LA PARTICIPATION DE LA
LIBRAIRIE BUFFET
POUR LA VENTE DES OUVRAGES

Buffet LIBRAIRIE OYONNAX

ÉDITIONS ALLEZ-ZOU

45240 La Ferté Saint Aubin

Allez-zou est une maison d'édition spécialisée dans les livres textiles imprimés en France et cousus main, s'adressant aux enfants de 0 à 6 ans. Les éditions Allez-zou sont nées d'un profond désir d'apporter des réponses aux besoins grandissants que connait notre génération. Le besoin de s'entourer d'objets culturels durables et transmissibles dans le temps. Le besoin d'un retour à l'essentiel et au concret dans un monde toujours plus technologique et virtuel. Le besoin de réunir au moment où les écrans nous séparent.

allezou.fr

Découvez avec Mathilde Bonommet des éditions Allez-zou la technique de la sérigraphie. En continu le dimanche de 10h à 12h.

ÉDITIONS OUÏ-DIRE

26000 Valence

Ouï-Dire est une maison d'édition dédiée à la parole des conteurs. Elle propose des albums sonores où chaque page devient une aventure à vivre à voix haute, qui stimule l'imagination et laisse un magnifique espace aux illustrations. Le lecteur-auditeur trouvera au catalogue de savoureuses versions de contes traditionnels tout droit sorties de la bouche des conteurs, des textes conçus pour la lecture à voix haute. Avec, bien sûr, la version sonore mise en musique et contée ! Ces livres sont imprimés en France, dans le département de l'Ain.

oui-dire-editions.fr

Écoutez en ligne contes et histoires issues du catalogue des éditions Ouï-Dire. En continu sur le stand de la maison d'édition.

EXPOSITIONS

Entrée libre



L'ILLUSTRATION À LA PAGE !

Du 4 au 28 novembre
Du mardi au samedi — 14h > 18h
Salle Miklos

Découvrez une sélection d'œuvres originales d'illustrateurs invités au Salon du livre jeunesse : **Nathalie Novi, Isabelle Simler, Antoine Guilloppé, Cécile Jacoud**.

Visite de l'exposition en présence des artistes
Samedi 21 et dimanche 22 nov — 10h30

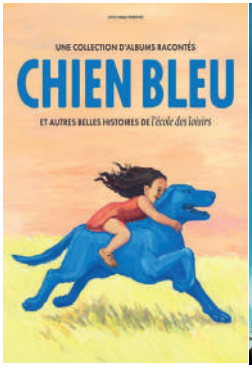
MODE MONSTRE & LES MONSTRES ET L'ESPACE NÉGATIF

À partir du 17 novembre
Espace 31

Spécialement réalisées pour le Salon du livre jeunesse, les élèves des filières STD2A (sciences et technologies du design et des arts appliqués) et CVPM (Communication Visuelle Plurimédia) du lycée Arbez Carme présentent des créations inspirées par le personnage du monstre en littérature jeunesse

LYCÉE ARBEZ CARME

CINÉMA





SAMEDI 21 NOVEMBRE — 15h
Tarif : 4,50 €

CHIEN BLEU ET AUTRES BELLES HISTOIRES DE L'ÉCOLE DES LOISIRS

Film d'animation français – 33 min
Dès 3 ans

De Sylvain Van Eeckhout, Dominique Pochat, Jean-Christophe Ribo, Benoît Laborde.

Programme de 5 courts métrages adaptés des albums de l'école des loisirs : *La Chaussette verte de Lisette, Clarissa et Septimus, Un ours à l'école, La Brouille* et *Chien bleu*.

JAMES ET LA PÊCHE GÉANTE

Film d'animation américain – 1h20
Dès 8 ans

De Henry Selick

À la mort de ses parents James tombe sous la coupe de ses tantes, Éponge et Piquette, deux abominables mégères qui le réduisent en esclavage. Un soir, un mystérieux personnage lui offre un sac rempli de langues de crocodile phosphorescentes aux vertus magiques...

Adapté du roman de Roald Dahl.

SPECTACLES

Grand Théâtre | Sur réservation


© Raoul Gilibert


© Thierry Laporte

LE MENSONGE
Danse – jeune public

VENDREDI 20 NOVEMBRE — 19h

*Compagnie **Act2***
*Chorégraphie : **Catherine Dreyfus***
Librement adapté de l'album éponyme de Catherine Grive et Frédérique Bertrand

Quand le mensonge prend toute la place... Catherine Dreyfus adapte l'album de Catherine Grive, pour mettre en mouvement le vécu du mensonge.
Elle raconte, avec grâce et légèreté, ce combat intérieur que chacun de nous a connu un jour qui enfle, se multiplie, s'installe, et envahit tout jusqu'à ne plus tenir dans la tête ni dans le cœur.

À voir en famille
dès 6 ans
Durée : 52 min
Tarifs : 8 € - 6.50 €



L'OURS ET LA LOUVE
Conte musical illustré – jeune public

SAMEDI 21 NOVEMBRE — 16h

*Compagnie **Furiosa***
*Écriture : **Fabienne Muet***
Adapté de l'album éponyme de Fabienne Muet et illustré par Anne-Lise Boutin

L'Ours et la Louve, c'est une histoire d'amour, de parents, d'intégration et d'espérance.
Une histoire où le monde sauvage est mis à l'honneur et où l'onirique s'invite pour nous aider à regarder nos peurs et nos animosités.
Les artistes y content, chantent, et bruitent l'histoire autour d'une table sonorisée, avec en fond, des illustrations animée.

À voir en famille
dès 4 ans
Durée : 40 min
Tarifs : 8 € - 6.50 €



LECTURES


© Cie Elyo

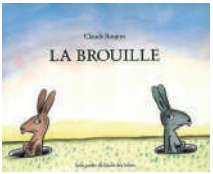
LA BROUILLE
Marionnettes – très jeune public

DIMANCHE 22 NOVEMBRE — 16h

*Compagnie **Elyo***
*Mise en scène : **Elise Merrien** et **Morgane Mellet***
D'après le livre de Claude Boujon

M. Brun et M. Grisou vivent en bons lapins-voisins. Jusqu'au jour où la liberté de l'un empiète sur celle de l'autre... Les querelles s'enchaînent et c'est l'escalade !
Mais un renard s'attaque aux lapins et les deux ennemis sont obligés de faire cause commune pour s'en sortir. Sur une trame simple, La Brouille nous parle de respect des différences avec subtilité, sans jamais employer ces mots.
Une joyeuse engueulade marionnettique pour deux lapins et deux comédiennes.

À voir en famille
dès 2 ans
Durée : 30 min
Tarif : 4.50 €





LECTURE CHANTÉE
« Bulle et Bob préparent Noël »
Par Natalie Tual

SAMEDI 21 NOVEMBRE — 11h

Médiathèque espace adulte et musique
Gratuit, sur inscription
Dès 3 ans
Durée : 45 min

LECTURE
Par les bénévoles de la médiathèque et de l'association Lire et faire lire.

SAMEDI 21 NOVEMBRE
11h30 - 14h30 - 15h30 (dès 4 ans)
16h30 - 17h30 (tout-petits)

DIMANCHE 22 NOVEMBRE
14h30 (dès 4 ans)
15h30 (tout-petits)

Salle du conte
Entrée libre dans la limite des places disponibles
Durée : 30 min

lire & faire lire

HISTOIRES À ÉCOUTER
Écoutez en ligne contes et histoires issues du catalogue des éditions Ouï-Dire.

SAMEDI ET DIMANCHE

En continu sur le stand de la maison d'édition.
Entrée libre

31 éditions oui'dire

ATELIERS

Gratuits, sur inscription

SAMEDI 21 NOVEMBRE

14h : DANS LA PEAU DU HÉROS
Avec Kateryna des Ateliers de Kate

À partir des romans de Cécile Alix et à travers divers jeux, deviens le héros de ta propre histoire !

3e étage
Dès 10 ans
Durée : 1h30

15h30 : DESSIN D'INSECTES ET CRÉATION D'UN MINI-LIVRE
Avec Isabelle Simler, autrice et illustratrice.

Les enfants dessineront leur collection de petites bêtes dans le mini-livre réalisé en pliage.

3e étage
Dès 7 ans
Durée : 1h30

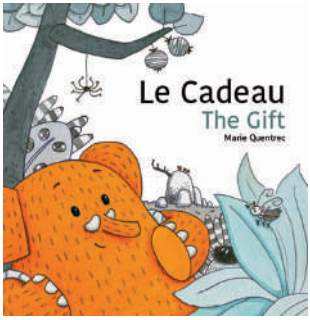
16h-18h : CRÉATION DE MARQUE-PAGE
Avec Kateryna des Ateliers de Kate

Plein d'idées pour réaliser un marque-page à ton image !

3e étage
Dès 6 ans
En continu

17h : FABRIQUE UN MINI-LIVRE AVEC OLAF
Avec Marie Quentrec, autrice et illustratrice

Patio des Arts
De 3 à 5 ans
Durée : 45 min



DIMANCHE 22 NOVEMBRE

10h-12h : DÉCOUVERTE DE LA SÉRIGRAPHIE
Avec Mathilde des éditions Allez-zou

Découvre la technique de la sérigraphie sur papier ou textile et repart avec un objet unique créé de tes mains !

Patio des Arts - Salle de gravure
Dès 6 ans
En continu

10h30 : MASQUES D'ANIMAUX EN PAPIERS DÉCOUPÉS
Avec Anne-Lise Boutin, illustratrice

En t'inspirant de ses albums et notamment de *L'Ours et la louve*, réalise en papiers découpés et collages le masque de ton animal préféré !

3e étage
Dès 6 ans
Durée : 1h15

11h : VIENS JOUER AVEC OLAF !
Avec Marie Quentrec, autrice et illustratrice

Lecture et jeux autour du livre *Le cadeau*.

Salle du conte
De 0 à 3 ans
Durée : 40 min

14h-16h : CRÉATION DE MARQUE-PAGE
Avec Kateryna des Ateliers de Kate

Plein d'idées pour réaliser un marque-page à ton image !

3e étage
Dès 6 ans
En continu

14h30 : CHARLIE ET BASILE
Avec Clarisse Lochmann, illustratrice

Atelier d'illustration parent-enfant, en binôme. Crée un petit livre accordéon avec pour sujet : un animal qui répète tout ce que l'autre dit ! Illustrations à l'encre colorée et composées en miroir comme dans le livre *Charlie et Basile.*

3e étage
Dès 6 ans
Durée : 1h15

RENCONTRES

CONFÉRENCE

Comment développer sa créativité artistique ?

Par Barbara Canepa, autrice et éditrice.

SAMEDI 21 NOVEMBRE — 14h

Médiathèque espace adulte et musique
Tout public
Entrée libre



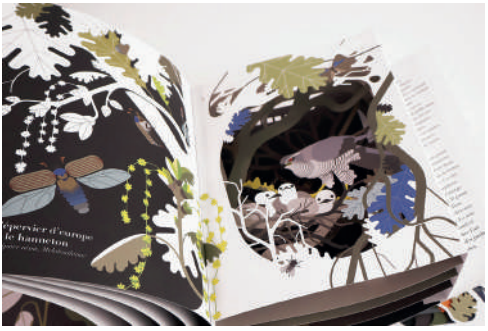
TABLE RONDE

Papiers découpés, livres tunnels : raconter une histoire autrement

Avec Antoine Guilloppé et Cécile Jacoud

DIMANCHE 22 NOVEMBRE — 14h

Médiathèque espace adulte et musique
Tout public
Entrée libre



CONFÉRENCE AU CINÉMA

La New Romance

SAMEDI 21 NOVEMBRE — 18h15

« Comprendre la Romance aujourd'hui : décryptage d'un genre littéraire à succès »

Par **Magali Bigey**, docteure en Sciences du Langage et maîtresse de conférences.

À travers une approche mêlant histoire du genre, regard sur les œuvres et étude de leur réception, cette conférence propose d'explorer les multiples visages de la romance et les raisons de son succès auprès du lectorat. Loin des idées reçues qui l'entourent souvent, il s'agira de comprendre ce que les lectrices et lecteurs viennent chercher dans ces récits, comment ils se les approprient et comment ils en parlent, notamment sur les réseaux sociaux. Une invitation à découvrir un important phénomène littéraire et culturel, souvent commenté dans l'espace public, mais encore largement méconnu dans ses usages réels.

Suivi du film à 20h

« Raison et sentiments » VOST

Nouvelle adaptation du roman de Jane Austen

De Georgia Oakley - 2h12
Avec Daisy Edgar-Jones, Esmé Creed-Miles, Caitriona Balfe



Conférence + buffet + film : 12 € — 4.50 € (-16 ans)

SALON DU LIVRE JEUNESSE

VENDREDI 20 NOVEMBRE

19h00	Spectacle « Le Mensonge »	Grand théâtre	Dès 6 ans

SAMEDI 21 NOVEMBRE

10h30	Visite de l'exposition « L'illustration à la page ! » en compagnie des artistes	Salle Miklos	Tout public
11h00	Lecture chantée « Bulle et Bob préparent Noël »	Médiathèque adulte	Dès 3 ans
14h00	Conférence « Comment développer sa créativité artistique ? »	Médiathèque adulte	Tout public
14h00	Atelier « Dans la peau du héros »	3e étage	Dès 10 ans
15h00	Film « James et la pêche géante»	Cinéma	Dès 8 ans
15h00	Film « Chien bleu et autres belles histoires de l'école des loisirs »	Cinéma	Dès 3 ans
15h30	Atelier « Dessin d'insectes et création d'un mini-livre »	3e étage	Dès 7 ans
16h00	Atelier « Création de marque-page »	3e étage	Dès 6 ans
16h00	Spectacle « L'ours et la louve »	Grand théâtre	Dès 4 ans
17h00	Atelier « Fabrique un mini-livre avec Olaf »	Patio des Arts	3-5 ans
18h15	Conférence au cinéma « La New Romance »	Cinéma	Tout public
20h00	Film « Raison et sentiments »	Cinéma	Dès 12 ans

DIMANCHE 22 NOVEMBRE

10h00	Atelier « Découverte de la sérigraphie »	Patio des Arts	Dès 6 ans
10h30	Visite de l'exposition « L'illustration à la page ! » en compagnie des artistes	Salle Miklos	Tout public
10h30	Atelier « Masques d'animaux en papiers découpés »	3e étage	Dès 6 ans
11h00	Atelier « Viens jouer avec Olaf ! »	Salle du conte	0-3 ans
14h00	Table ronde « Papiers découpés, livres tunnels : raconter une histoire autrement »	Médiathèque adulte	Tout public
14h00	Atelier « Création de marque-page »	3e étage	Dès 6 ans
14h30	Atelier d'illustration « Charlie et Basile »	3e étage	Dès 6 ans
16h00	Spectacle « La Brouille »	Grand théâtre	Dès 2 ans

> Tout au long du salon : lectures, horaires détaillés page 15

Renseignements et inscriptions : 04.74.81.96.80

Centre Culturel Aragon
88 cours de Verdun - 01100 Oyonnax
04 74 81 96 80